

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FILMOWY
MŁODZI FILMOWCY
YOUNG FILMMAKERS

34. EUROSHORTS

2025

OGŁAÐAJ FILMY, WYGRAJ 500 zł

GDAŃSK: 1-7.12.2025
WARSZAWA: 12-13.12.2025

euroshorts.eu

Patronat honorowy



PATRONAT HONOROWY
Prezydent
Miasta Gdańska
MIECZYSLAW STRUK
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Współfinansowanie

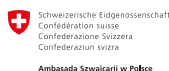


POLSKI
INSTYTUT
SZTUKI
FILMOWEJ
WOJEWÓDZTWO
POMORSKIE



STOWARZYSZENIE
FILMOWCÓW
POLSKICH
WIRTUALNE
STUDIO
FILMOWE

Partnerzy



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Ambasada Szwajcarii w Polsce



WOJEWÓDZKA I MIEJSKA
BIBLIOTeka PUBLICZNA
IM. JOSEFA CHOŃSKA
KRAJOWA KRAJOWEGO
W GDAŃSKU



Nadbaltyckie
Centrum Kultury
Gdańsk
Instytucja Kultury Samorządu
Województwa Pomorskiego

Partnerzy medialni



dwójka
POLSKIE RADIO



KULTURA

www.gdansk.pl



trojmiasto.pl



prestiż
WARSZAWA - WILNO



FilmFreeway

Organizator



fundacja młodego kina



GDAŃSK

1.12-7.12

2025
EUROSHORTS



SEANS

1

POD ŻÓŁWIEM

18:00

Miejsce pod słońcem
(Place Under the Sun) F, 20:00, reż./dir. Vlad Bolgarin, Mołdawia/Moldova

Bo jestem dziewczyną
(Because, I Am a Girl) E, 06:56, reż./dir. Sayazhan Ispolganova, Alisa Tyan, Rosita Keneshova, Fatima Chorobekova, Alina Alybekova, Dariya Murzulukova, Kirgizja/Kyrgyzstan

Jeszcze kiedyś
(Someday Again) E, 17:00, reż./dir. Kajetan Łukasz Pochylski, Polska/Poland

Wzloty i upadki
(Ups and Downs) E, 02:15, reż./dir. Theodora Papageorgiou, Grecja/Greece

Włóczykreska
(Non-linear Voyager) A, 06:34, reż./dir. Grzegorz Stanisław Gruzdzis, Polska/Poland

Speedy
(Speedy) D, 10:00, reż./dir. Jakub Kosobudzki, Polska/Poland

Marzenia i presja
(Wishful, Los dientes largos) F, 10:20, reż./dir. Lucía Zamora, Hiszpania/Spain

Kula, Budda. Bastylia
(Bullet, Buddha, Bastille) D, 15:00, reż./dir. Xin Cheng Song, Chiny/China

44 (44) E, 11:12, reż./dir. Janusz Wojtkowski, Polska/Poland

WTOREK

2.12

TUESDAY

SEANS

2

AULA 1.43 UG

18:00

Jak Ci minął dzień? (How was your day?, Wie War Dein Tag?) F, 29:30, reż./dir. Kim Gabbi, Szwajcaria/Switzerland

W drodze do Cuxhaven
(Cuxhaven) F, 18:01, reż./dir. Charlyne Genoud, Szwajcaria/Switzerland

Koty
(Cats, Mačke) F, 10:00, reż./dir. Danilo Stanimirović, Serbia/Serbia, Szwajcaria/Switzerland

Piasek na sen
(Schlafsand) E, 13:47, reż./dir. Elias Bötticher, Szwajcaria/Switzerland,

Spowiedź
(Confession) D, 28:58, reż./dir. Rebeka Bizubová, Słowacja/Slovakia

SEANS

3

POD ŻÓŁWIEM

18:00

Boski plan (God's Will, Божья Пагода) F, 20:12, reż./dir. Nia Yonkova, Bułgaria/Bulgaria

Barlebas (Barlebas) F, 19:59, reż./dir. Malu Janssen, Belgia/Belgium, Holandia/Netherlands

Egzamin (Test, Prov) F, 11:00, reż./dir. Markus Johansson, Szwecja/Sweden

Muchołówka (Flytrap) F, 23:04, reż./dir. Kristina An, Yasmina Akmazarova, Vazira Shommatova, Mubina Zokirova, Farzona Rajabaliyeva, Muslima Bakhtiyorova, Mariam Demyanova, Uzbekistan/Uzbekistan

Szczęśliwe zakończenie
(Happy End) F, 19:59, reż./dir. Hossein Firoozeh, Iran/Islamic Republic of Iran

ŚRODA

3.12

WEDNESDAY

SEANS

5

AMERICAN CORNER

16:00

Obrączki (Ring Ring) F, 11:58, reż./dir. Lucas Xavier Simes, USA/United States

Szczęśliwego Nowego Roku (Happy New Year, ახალი წელი) F, 13:00, reż./dir. Ani Dzadzamia, Gruzja/Georgia

Oddychać prawdą (Breathe Truth) F, 14:50, reż./dir. Thomas Vallely, Wielka Brytania/United Kingdom

Po imprezie (Afterparty) F, 10:50, reż./dir. Julia Enter, Australia

Loteria (The Raffle, Çekiliş) F, 16:00, reż./dir. Muhammet Emin Altunkaynak, Turcja/Turkey

Stracone dzieciństwo
(Lost Youth, 消逝的少年) F, 14:05, reż./dir. Jian Cao, Chiny/China

Noce i dni (Nights and Days) F, 06:39, reż./dir. Daniela Sláviková, Słowacja/Slovakia

SEANS

6

MARIACKA

18:00

Teresa, Oddział B
(Teresa, Station B) F, 19:33, reż./dir. Katharina Sporrer, Niemcy/Germany

Niech zostanie bez tytułu
(Let's Leave It Untitled) D, 14:57, reż./dir. Mieszko Chomik, Polska/Poland

Sternik (Boatman) D, 17:19, reż./dir. Audrey Lejeune, Francja/France

Noa (Noa) A, 13:20, reż./dir. Zofia Kańska, Polska/Poland

Rozplątanie (Untangling) F, 18:31, reż./dir. Hania Pikulska, Polska/Poland

SEANS

7

MARIACKA

19:30

Czyste niebo (Clear Sky) D, 21:38, reż./dir. Marcin Kundera, Polska/Poland

Basenowa biologia (Biology of a Swimming Pool) A, 03:43, reż./dir. Smiltė Liucija Vaickūnaitė, Litwa/Lithuania

Cykl (Loop) A, 07:54, reż./dir. Marlena Alicja Czop, Polska/Poland

Drogi Leo Sokolosky
(Dear Leo Sokolosky) A, 08:00, reż./dir. Weronika Szyma, Polska/Poland

Innego końca nie będzie
(There Will Be No Other End) A, 08:04, reż./dir. Piotr Milczarek, Polska/Poland

Iskra (Flame) A, 01:54, reż./dir. Elżbieta Muskietorz, Polska/Poland, Wielka Brytania/United Kingdom

Jutro mnie tu nie będzie
(Tomorrow I Won't Be Here) A, 04:04, reż./dir. Alexandra Tchegotiko, Białoruś/Belarus, Polska/Poland

Na krzywe łby (The Crooked Heads) A, 08:25, reż./dir. Jakub Krzyszpín, Polska/Poland

Odpoczynek (Rest) A, 05:04, reż./dir. Ryotaro Miyajima, Japonia/Japan

Kłątwa obrazu (The Breath of Bones) F, 14:40, reż./dir. Matthew Hardy, Joshua Dutin, Francja/France

Szepczące skały (Whispering Rocks) F, 19:45, reż./dir. Ali Mohammad Tarahomi, Iran/Islamic Republic of Iran

oglądaj filmy,
wygraj 500 zł
wystarczy obejrzeć
JEDEN SEANS!
LOSOWANIE
podczas finału festiwalu

CZWARTEK

4.12

THURSDAY

SEANS

8

MARIACKA

18:00

Wzdłuż linii (Along the Lines) E, 01:59, reż./dir. Pavel Buryak, Ukraina/Ukraine

Wpół do drugiej (Half Past One) D, 18:58, reż./dir. Katarzyna Ewelina Bogucka, Polska/Poland

Legenda (The Legend) F, 13:02, reż./dir. Marcin Sawko, Polska/Poland

Słodki zapach (The Sweet Perfume) F, 14:53, reż./dir. Mohammad Reza Mohammadi, Iran/Islamic Republic of Iran

Szept tuszu (Whisper of the Ink) F, 12:17, reż./dir. Ishtiyak Ahmad Zihad, Bangladesz/Bangladesh

Szумы i fonie (Hushes and Phonics) F, 15:06, reż./dir. Piotr Krzysztof Kamiński, Polska/Poland

Nie patrz na słońce (Don't Look into the Sun) F, 16:05, reż./dir. Eszter Kisházy, Węgry/Hungary

SEANS

9

MARIACKA

19:30

Warsaw Story (Warsaw Story) F, 30:00, reż./dir. Jan Kuźnik, Polska/Poland

Związani na zawsze
(Eternal Kinship), F, 11:21, reż./dir. Arbin Rai, Nepal/Nepal

Zachód słońca w Paryżu, 28 sierpnia o 20:48 (Sunset in Paris, August 25, 8:48 pm) F, 11:53, reż./dir. Ruben Sommerfeld, Niemcy/Germany

Jak motyl (Like a Butterfly) D, 26:13, reż./dir. Iris Gershon Nagar, Izrael/Israel

Patrzę w niebo (I Gaze at the Sky) F, 23:46, reż./dir. Alexandra Strunin, Polska/Poland

PIĄTEK

5.12

FRIDAY

SEANS

10

MARIACKA

18:00

Hołd (Reverence) D, 16:18, reż./dir. Charles Evans Jr., USA/United States

Potwór (Monster) F, 14:51, reż./dir. Sophia Lassi, Włochy/Italy

Poznaj Nesię – Fokę szarą z Bałtyku (Meet Nesia – A Grey Seal From The Baltic Sea) A, 02:45, reż./dir. Michał Ciecholewski, Polska/Poland

Samochód, który wrócił z morza (The Car That Came Back From the Sea) A, 10:48, reż./dir. Jadwiga Kowalska, Polska/Poland

Strachliwa ryba (FearISH) A, 04:00, reż./dir. Soheila Madadi, Iran/Islamic Republic of Iran

Teatr wojenny (War Theater, Théâtre de Guerre) A, 06:56, reż./dir. Arthur Lecocq, Gabriel Delcroix, Arthur Delcroix, Romuald Gouriou, Julien Vanas, Clarence Delehaye, Noémie Ivelou, Francja/France

SEANS

11

MARIACKA

19:30

Malowana atramentem
(The Ink Within) A, 02:48, reż./dir. Melissa Deli, Mołdawia/Republic of Moldova

Lokomotywa (The Locomotive) F, 10:10, reż./dir. Małgorzata Winer, Polska/Poland

Mały kapitan (Little Captain) F, 25:00, reż./dir. Illia Freiman, Rumunia/Romania, Ukraina/Ukraine

Gra cieni (Schattenspiele) F, 30:00, reż./dir. Yana Eresina, Austria/Austria

Maria Matka Boska (Mary Mother of God) F, 26:24, reż./dir. Johannes Fröhlich, Niemcy/Germany

Moje serduszko...
(Ya Hanouni) F, 03:00, reż./dir. Lyna Tadount, Sofian Chouaib, Francja/France

SOBOTA

6.12

SATURDAY

SEANS

12

ul. Korzenna 33/35

WSTĘP WOLNY

Moja podróż po Szwajcarii
to warsztaty plastyczno-podróżnicze dla dzieci i młodzieży z udziałem znanej rysowniczkii i animatorki - **Amélie Cochet**
Widzimy się w **Bibliotece pod Żółwiem** w godz: 10:00 - 13:00
Program przygotowała Yana Lobanova.

FINAŁ W RATUSZU STAROMIEJSKIM

16:00 Najlepsze reklamy roku / AICP Show
18:00 Koncert fortepianowy / Piano Concert
19.00 Wręczenie nagród EUROSHORTS 2025 Euroshorts Awards Show
20.00 Projekcja nagrodzonych filmów / Awarded Films

WIKI.P

wokal /vocal

W nieoczekiwanych momentach wystąpią...

They will perform at unexpected moments...

LIDIA BOSZKE
wiolonczela / cello

WARSZAWA 12-13.12

PIĄTEK

12.12

FRIDAY

SEANS

14

KINO KULTURA

20:00

Najlepsze filmy polskie z festiwalu EUROSHORTS 2025. Wręczenie nagrody Stowarzyszenia Filmowców Polskich

Best Polish Films from of the EUROSHORTS 2025 Festival. Presentation of the Polish Filmmakers Association Award.

Do nagrody SFP kandyduje 25 filmów / Nominated films:

44, Cykl, Czyste niebo, Drogi Leo Sokolosky, Horyzont, Innego końca nie będzie, Iskra, Jeszcze kiedyś, Jutro mnie tu nie będzie, KO-KO, Legenda, Lokomotywa, Matka, Na krzywe łby, Niech zostanie bez tytułu, Noa, Patrzę w niebo, Poznaj Nesię – Fokę szarą z Bałtyku, Rozplątanie, Samochód, który wrócił z morza, Speedy, Szумы i fonie, Warsaw Story, Włóczykreska, Wpół do drugiej.

SOBOTA

13.12

SATURDAY

SEANS

15

KINO REJS

18:00

WARSZTATY NA UNIWERSYTECIE CIVITAS ZAPISZ SIĘ!
civitas.edu.pl

Jak nakręcić film w Szwajcarii? – spotkanie z Piotrem Jaxą
How To Make a Movie in Switzerland? Guest: Piotr Jaxa

13:00
Wycisz wewnętrznego krytyka – trening psychologiczny Martyny Muśko
How To Silence Your Inner Critic. Psychological Training

14:30
Najlepsze reklamy roku / AICP Show
World's best commercials from the collection of MoMA New York

16:00
Człowiek kontra AI
Zastosowanie sztucznej inteligencji w filmie - spróbuj!
- zaprasza Przemek Młyńczyk
Human vs. AI in Filmmaking

WIELKOKAMEROWA REALIZACJA DO INTERNETU – Sebastian Korczak

12.00

Wielokamerowa realizacja do internetu – Sebastian Korczak
Multicamera Production for the Internet led by Sebastian Korczak

Tajna kolaudacja: filmy z EUROSHORTS i dźwięki z różnych zakątków świata

Przynies własne ciasteczka.
W programie również finał 3 Konkursu na dokumentalną formę dźwiękową im. Jerzego Tuszwskiego.