

Oglądaj filmy, wygraj 500 zł*

33 Międzynarodowy Festiwal Filmowy EUROSHORTS Młodzi Filmowcy 2024

* Szczegóły konkursu na www.euroshorts.eu

EUROSHORTS 2024

Filmujemy Gdańsk 10

▶▶ **Gdańsk**
2-8.12.2024

Biblioteka pod Żółwiem
Filia Gdańska WMBP
American Corner
Nadbałtyckie Centrum Kultury
Kino Kameralne Cafe

▶▶ **Warszawa**
14-16.12.2024

Collegium Civitas PKiN
Kino Rejs
Kino Kultura
DanceBook Academy
Południk Zero

Patronat honorowy



Współfinansowanie



Partnerzy



Partnerzy medialni



Organizator





SEANS 1

Wieczór wrażeń

Evening of Impressions

W trakcie wieczoru wręczymy nagrody w konkursie

Filmujemy Gdańsk! 10

Evening of the Awards of the We Film Gdańsk! 10 Contest

WSTĘP WOLNY FREE ADMISSION

Oglądaj filmy, wygraj 500 zł

Konkurs dla widzów w Gdańsku

Wystarczy obejrzeć 10 filmów, żeby walczyć o nagrodę.

euroshorts.eu

Biblioteka pod Żółwiem
ul. Św. Ducha 111/113 18.00

Dekonstrukcja wrażeń ASMR (ASMR Deconstruct.), E, 04:20, reż./dir. Karolina Gliniewicz, Wielka Brytania/UK

Hibernaculum (Hibemaculum), E, 13:34, reż./dir. Elżbieta Anna Wieland, Polska/Poland

Jak ptak (As a bird), E, 06:00, reż./dir. Christian Hudert, Niemcy/Germany

Marzenia na jawie (Daydreaming), E, 07:47, reż./dir. Kacper Krupiński, Polska/Poland

PONIEDZIAŁEK Monday

2.12

Obecność (Presence, روح حاضره), E, 01:00, reż./dir. Nasim Dehghannayeri, Iran/Islamic Republic of Iran

Patrząc w gwiazdy (Stargazing), E, 07:00, reż./dir. Nicolò Buttiglieri, Włochy/Italy

Pochodzimy z natury i do niej wracamy (From and To Nature, We Return), E, 02:00, reż./dir. Bishoy Adel, Egipt/Egypt

reMemBer2.human (reMemBer2.human), E, 06:11, reż./dir. Durim Klaiqi, Kosowo/Kosovo

Tańczący w ciemności (Dancing in the Dark), E, 03:28, reż./dir. Ferit Kilic, Turcja/Turkey

Telewizja RE-MOTE (RE-Mote El Television), E, 13:30, reż./dir. Samar El Hindawi, Egipt/Egypt

Wczoraj znalazłem... (Yesterday I Found...), E, 01:22, reż./dir. Kinga Klajbor, Polska/Poland

I wtedy ich wezwaliśmy (And We Have Called Them), E, 02:00, reż./dir. Buğra Mert Alkayalar, Turcja/Turkey

WTOREK Tuesday

3.12

SEANS 2

Poczuj rytm

Feel the Rhythm

Biblioteka pod Żółwiem
ul. Św. Ducha 111/113 18.00

W kropli wody (In una goccia, In a Drop), A, 07:50, reż./dir. Valeria Weerasinghe, Włochy/Italy

Dziewczynka (Chiquita pictonera), F, 12:01, reż./dir. Mey Montero, Hiszpania/Spain

#WyzwanieDudu (#DoudouChallenge), A, 06:16, reż./dir. J. Majcher, A. Delaunay-Fernandez, S. Emerat, M. Benabdallah-Croais, S. Pardalín-Galabrun, N. Segalowicz, Francja/France

Klub Safari (Safari Club), A, 09:52, reż./dir. Zuzanna Szyszak, Polska/Poland

Protest mas (Mas Resistance), D, 29:46, reż./dir. Alex Urquhart, Wielka Brytania/United Kingdom

Anansi (Anansi), F, 20:04, reż./dir. Aude N'guessan Forget, Francja/France

Kosmiczne zwyczaje (Cosmic Routine), A, 06:37, reż./dir. Agnieszka Kotulska, Polska/Poland

SEANS 3

Szybcy marzyciele

Fast Dreamers

Biblioteka pod Żółwiem
ul. Św. Ducha 111/113 19.30

Niezwykły prezent (A Special Gift), A, 05:41, reż./dir. Kody Lindquist, Patnaree Franklin, Australia

Dysonans (Dissonance), F, 15:00, reż./dir. Gauthier Gervaise, Francja/France

Egzamin na cztery głosy (The Exam Quartet), F, 23:11, reż./dir. Paweł Golonko, Polska/Poland

Chcę latać (Flügge), F, 24:59, reż./dir. Leopold Schraudolph, Dani Rose Cortés, Niemcy/Germany

W zaroślach (Under The Thicket), A, 04:48, reż./dir. Caleb Worcester, USA/United States

Wiersz na koniec lata (A Summer's End Poem), F, 15:00, reż./dir. Lam Can-Zhao, Chiny/China

ŚRODA Wednesday

4.12

SEANS 4

Szepty i krzyki

Whispers and Screams

American Corner
ul. Targ Rakowy 5/6 16.00

Smutek przychodzi falami (Sadness Comes In Waves), A, 05:00, reż./dir. Joana Leal, Portugalia/Portugal

Puste przestrzenie (Void Spaces), A, 13:42, reż./dir. Marta Koch, Polska/Poland

Echo (Echo), D, 20:00, reż./dir. Emi Buchwald, Polska/Poland

Nieznajomy (The Stranger), F, 19:15, reż./dir. Milorad Milatović, Chorwacja/Croatia

Moja siostra (Sister Of Mine), D, 29:43, reż./dir. Mariusz Rusiński, Polska/Poland

SEANS 5

Odkrywanie tajemnic

Discovering Secrets

Filia Gdańska WMBP
ul. Mariacka 42 18.00

Też tak robiliśmy (We Have Sinned Before You), F, 19:59, reż./dir. Ifat Nener Orgad, Izrael/Israel

Służący (Domestic Help), F, 20:00, reż./dir. Raveesh Jaiswal, Indie/India

Świat należy do nas (The World Is Ours), F, 20:00, reż./dir. M. Vinz Pinnavaia, G. Aldo Lo Cascio, Włochy/Italy 18+

Pudełko po ciastkach (Cookie Box), F, 21:45, reż./dir. Adam Żurawiecki, Malta/Malta

SEANS 6

Nieoczekiwane sojusze

Unexpected Alliances

Filia Gdańska WMBP
ul. Mariacka 42 19.30

Życie na krawędzi (Living on the Edge), F, 15:56, reż./dir. Jishnu Nandan, Wielka Brytania/UK

Gwiezdna walka (Star Quest!), F, 14:00, reż./dir. Domhnall Cotter, Irlandia/Ireland

Winda (The Lift), 09:07, reż./dir. Michał Stępnik, Tomasz Sordyl, Polska/Poland

Nocne Podgrzybanie (Nibbling of the Night), A, 10:00, reż./dir. Gabi Bania, Polska/Poland

Pralnia 24/7 (Laundromat 24/7), F, 11:29, reż./dir. Skaistė Bartkutė, Litwa/Lithuania

U babci Blanche (Blanche), F, 25:34, reż./dir. Joanne Rakotoarisoa, Francja/France

CZWARTEK Thursday

5.12

SEANS 7

Konfrontacje

Confrontations

Filia Gdańska WMBP
ul. Mariacka 42 18.00

Jak się mają mrówkożery? (What's Up With Numbats?), F, 12:48, reż./dir. Elis Rumma, Estonia/Estonia

Nie ma mnie (I Am Not Here), F, 23:59, reż./dir. Daniel Le Hai, Polska/Poland

Nie martw się o mnie (Don't Worry About Me, نارانگن نم شایب), F, 15:00, reż./dir. Amin Khojasteh, Iran

Pazur (The Claw), D, 16:58, reż./dir. Marta Z. Nowak, Polska/Poland

Odyskam lato (Reclaim My Summer), F, 29:00, reż./dir. Hao-Wei Chen, Tajwan/Taiwan

Nauka pływania (Swimming Lesson), F, 05:17, reż./dir. Michał Sierakowski, Polska/Poland

SEANS 8

Kino młodego niepokoju

Cinema of Young Anxiety

Filia Gdańska WMBP
ul. Mariacka 42 19.30

Ósmego dnia (On the 8th Day), A, 08:12, reż./dir. A. Sénéchal, A. Masseur, E. Debruyne, F. Carin, T. Duhautes, Francja/France

Na basenie (Bordovasca, Pool Edge), 11:13, reż./dir. Giuseppe Zampella, Włochy/Italy

Surogatka (The Surrogate Girl), F, 17:06, reż./dir. Onur Güler, Turcja/Turkey 18+

Ochota na słodcyce (Sweet Tooth), F, 13:00, reż./dir. Willy Fermelin, Szwecja/Sweden

Pięć-trzy/zero 5-3-0, F, 15:00, reż./dir. Danilo Stanimirović, Serbia/Serbia

Cześć... (Hello...), F, 08:40, reż./dir. Ivan Dubrovin, Niemcy/Germany

Plemię (Tribu), F, 22:00, reż./dir. Carlos Gómez-Trigo, Hiszpania/Spain 18+

PIĄTEK Friday

6.12

SEANS 9

Pośmiej się i poptacz

Laugh And Cry

Filia Gdańska WMBP
ul. Mariacka 42 18.00

Złomowa Zadyma (Muscle Man in: Metal Mayhem), A, 08:20, reż./dir. Nicolas Gemoets, Belgia

Czym mogę służyć? (How Can I Help You), F, 10:00, reż./dir. Eliza Scanlen, Australia/Australia

Całkiem inny świat (Unparallel World), F, 22:27, reż./dir. Mohamad Yaraghi, Iran

Opowieść z Bogoty (Bogotá Story), F, 15:36, reż./dir. Esteban Pedraza, Kolumbia/Colombia

Wyrazy bliskoznaczne (Synonyms), F, 10:00, reż./dir. Filip Rudnicki, Polska/Poland

Totalny singiel (Superduper-megagigasingle), F, 28:33, reż./dir. Håkon Anton Olavsén, Norwegia/Norway

SEANS 10

Krótko o miłościach

Short Films About Loves

Filia Gdańska WMBP
ul. Mariacka 42 19.30

Na krawędzi (On The Edge), A, 01:20, reż./dir. Jagna Emilia Krychowka, Polska/Poland

Wenus w ruchu wstecznym (Venus in Retrograde), F, 14:44, reż./dir. Štefánia Lovasová, Słowacja/Slovakia

Wirtualna (nie)rzeczywistość (Virtual (un)Reality), F, 08:10, reż./dir. Emir Ahmad Fauzan, Indonezja/Indonesia

Powrót do kina (Re/Cinema), D, 26:06, reż./dir. Mahan Khomamipour, Francja/France

MoMo & LuLu (MoMo & LuLu), A, 09:00, reż./dir. Anita Kwiatkowska-Naqvi, Polska/Poland

Daję swój czas (Time Giver, Zeitschenkerin), D, 07:00, reż./dir. Lars Smekal, Niemcy/Germany

IGNA * Animacja (IGNA * Official Animation), A, 03:40, reż./dir. Kelly Wang, USA/United States

Rytm (Cadence), A, 04:32, reż./dir. Ava Rasouli-Matin, Australia/Australia

To nie postać, to zdrada (This Is Not a Character, This Is Betrayal), F, 13:20, reż./dir. Romina Küper, Niemcy/Germany

SOBOTA Saturday

7.12

WARSZTATY

Biblioteka pod Żółwiem
ul. Św. Ducha 111/1139.00 - 12.00 - **Filmowy make-up dla każdego**

Jak zostać gwiazdą filmową za pomocą makijażu ulepszonego? Wyjścia studio Beauty Art Gdańsk. A few tips on how to become a film star with beauty make-up. Workshop led by the Beauty Art Studio Gdansk

ZAPISZ SIĘ ENROLL

FINAŁ FESTIWALU

Nadbałtyckie Centrum Kultury,
Ratusz Staromiejski ul. Korzenna 33/35

BILETY TICKETS 16 zł

16.00 **Amerykański Film Reklamowy 2024** Współczesna Ameryka widziana przez wybitnych filmowców, którzy tworzą reklamy. AICP Show 2024 - The Art & Technique of the Commercial.



18.00 **Malina Midera solo** Koncert polskiej pianistki jazzowej z Kopenhagi Polish jazz pianist from Copenhagen

19.00 **Nagrody festiwalu** Awards of the Euroshorts 2024 Young Filmmakers Festival



20.00 - 21.30 **Projekcja nagrodzonych filmów** Screening of the winning films.

MONIKA BOKINEC

NIEDZIELA Sunday

8.12

Kino Kameralne Cafe,
ul. Lektykarska 4 16.00

Najmieszniejsze reklamy wszech czasów

Pokazując reklamy nakręcone przez wybitnych filmowców, z udziałem gwiazd, znany trójmiejski tłumacz, Mariusz Stępnik, odkryje przed widzami tajniki reklamowego języka angielskiego.

BILETY TICKETS

SOBOTA Saturday

14.12

WARSZTATY W COLLEGIUM CIVITAS

Collegium Civitas PKIN
pl. Defilad 1, XII piętro,
Aula B

10.00 - 13.30 - **Inscenizacja ruchu w filmie** - Zajęcia prowadzi operator Andrzej Musiał, wykładowca Szkoły Filmowej w Łodzi Staging motion in film. A workshop led by Andrzej Musiał, cinematographer, lecturer of the Lodz Film School.

14.00 - 16.00 - **Animacja 3D** - Zajęcia online prowadzi animatorka Elżbieta Wieland Online workshop led by animator, Elżbieta Wieland

SEANS 11

16.00 - **Święta w reklamie** - filmy reklamowe z komentarzem. Christmas in TV advertising.

NIEDZIELA Sunday

15.12

TANIEC i PODRÓŻE

DanceBook Academy
ul. Filtrowa 63, sala Bali, 4 piętro

15.30 - 17.00 - **Warsztaty choreografii filmowej - sceny z filmu „Hair”** (reż. Miloš Forman, choreografia: Twyla Tharp) - prowadzi Anna Bajer. Film choreography workshop by Anna Bajer. Scenes from "Hair" by Miloš Forman, choreographed by Twyla Tharp.

Klubokawiarnia Południk Zero
ul. Wilcza 25/2

18.00 - 20.00 - **Moja Brazylia!** Ania Tarka, fotografka i przewodniczka po Brazylii, zabierze nas w multimedialną podróż na Karnawał w Rio de Janeiro! My Brazil! Ania Tarka, photographer and guide to Brazil, will take us on a multimedia trip to the Carnival in Rio de Janeiro!

PONIEDZIAŁEK Monday

16.12

SEANS 12

Zwycięzcy festiwalu

The Winners of Euroshorts

Kino Kultura, sala Rejs
ul. Krakowskie Przedmieście 21/23 18.00

Najlepsze filmy z festiwalu EUROSHORTS 2024 - Best of EUROSHORTS 2024 Young Filmmakers International Film Festival

SEANS 13

Ameryka w Warszawie

America in Warsaw

Kino Kultura
ul. Krakowskie Przedmieście 21/23 20.00

Amerykański Film Reklamowy 2024 The AICP Show 2024 - The Art & Technique of the Commercial

Warszawa

